



Compte rendu Conseil d'école n°1 26/05/2022

Départ / Arrivées

Nouveau directeur : Marcos CAPURRO,
Départ de notre EMFE Mme OROZ AGUERRE, remplacée par Mme HANZO
Départ de Mme MINNI, remplacée par Mme BAUZA,
Départ de Mme DARNOND, remplacée par Mme ONGAY
Départ de Mme TEIJEIRO, remplacée par Mme IRIBARREN

1) Vote du règlement intérieur

Changer

. Entrée : Elle se fait par la rue Mendoza ou par la rue Ramsay pour les trois classes hébergées côté élémentaire.

Pour

. Entrée : Elle se fait par la rue **Ramsay** ou par la rue **Juramento** pour les **quatre** classes hébergées côté élémentaire.

Changer

2.2. Retard : En cas de retard en classe après la fermeture des portes de l'école, les enseignants noteront le retard et informeront de façon régulière le secrétariat de Direction. 15' après la fermeture des portes, la personne responsable de l'enfant devra se présenter au secrétariat pour justifier le retard. Il est demandé aux enseignants de ne pas accepter les élèves qui se présenteraient sans billet de retard à coller dans le cahier de communication. Après 3 retards, un mot d'avertissement sera envoyé aux responsables légaux de l'enfant. ~~La répétition des retards pourra entraîner la radiation de l'élève au cours ou en fin d'année scolaire.~~

2.5 Retard: En cas de retard après ~~montée de la classe 8h40~~, les élèves devront se présenter en classe avec un billet de retard délivré par ~~les surveillants dans le hall d'accueil~~ la secrétaire jusqu'à 8h45. Les élèves seront accompagnés dans leur classe. ~~Après 8h45 les parents passent au secrétariat du primaire où le billet de retard sera délivré.~~ Après 3 retards, un mot d'avertissement sera envoyé aux responsables légaux de l'enfant. Il est demandé aux enseignants de ne pas accepter les élèves qui se présenteraient sans billet de retard à coller dans le cahier de communication.

(Los adultos no pueden transitar por el colegio solos sino que deberán ser acompañados por celadores o personal del colegio)

2.6 Sortie : L'enseignant responsable accompagnera ses élèves jusqu'aux portes de la rue Ramsay (porte de sortie spécifique aux classes de CP/CE1/CE2 et une autre aux classes de CM1/CM2) où les parents, ou les responsables que ceux-ci ont désignés par écrit et ~~reconnus par avance par la Direction,~~

Fraternité : Protocolo de autorización de los padres para el retiro de estudiantes del establecimiento los días de periescolares fuera del colegio?

Los padres se preocupan por el tema legal de las actividades periescolares afuera del liceo (tenis y natación) : el traslado y quien recupera a los chicos.

Jorge Lannot propone cambiar la ficha de inscripción para 2023 tomando en cuenta los traslados.

En el caso de natación los alumnos y las alumnas son trasladados por el colegio al club Harrods y las familias los y las retiran en el club. En el caso de tenis los y las alumnas son trasladados por el colegio hacia el lugar de la actividad y regresados también por el colegio de regreso al establecimiento escolar. Las familias los y las retiran por el Liceo

Marcos Capurro propone mandar una autorización para natación y tenis rápidamente.

Los padres añaden que no se controla con DNI quien retira a los chicos en la periescolar de natación.

Jorge Lannot agrega que ningún chico se va con alguien a quien no reconoce. También en las primeras semanas, él está presente en la salida para controlar que todo ande bien. También presenta su descargo ante el caso del traslado del niño a natación e indica que no se volverá a repetir

En cas de retard des parents, les enfants attendront leurs parents ~~devant le secrétariat du primaire en~~ permanence.

3.1. comportement : Les manquements au règlement intérieur de l'école, aux règles de civilités, et, en particulier, toute atteinte à l'intégrité physique ou morale des autres élèves ou des enseignants, peuvent donner lieu à des réprimandes et sanctions qui sont, le cas échéant, portées à la connaissance des familles.

Tout manquement à la discipline sera sanctionné par :

Un avertissement oral. Réprimande faite par toute personne adulte.

Exclusion de l'élève de la classe à condition qu'il soit sous surveillance.

Un avertissement écrit aux familles.

~~Une suspension de 1 à 3 jours.~~

La convocation du conseil d'école comme conseil de discipline qui pourra déterminer les sanctions appropriées.

3.4 Le livret d'évaluation scolaire des compétences de l'élève sera transmis à la famille à chaque fin de semestre. Ce livret, ~~distribué à chaque élève signé par la Direction de l'école et distribué par les enseignants,~~ devra être rendu remis aux enseignants de la classe, dûment signé par les parents et par l'élève, en parfait état, sans annotations ni ratures, dans les 48 heures. Les parents ont la possibilité de demander plus d'informations sur l'acquisition des compétences de leur enfant en prenant rendez-vous avec les enseignants de la classe. À la fin du cycle, le livret d'évaluation scolaire restera dans le dossier de l'élève.

Ajouter :

3.6 : Conseil des maîtres :

Il donne un avis sur la répartition des élèves dans les classes, services des enseignants, problèmes de la vie de l'école.

Au terme de l'année, le conseil d'école se prononce sur les conditions de scolarité de chaque élève, en proposant les conditions optimales de poursuite de scolarité. Un redoublement peut être proposé, préalablement discuté en conseil de cycle et avec les représentants légaux et avis de l'IEN de zone.

2.7 Absences : Elles sont consignées sur le registre logiciel de la classe tenu par les enseignants. Toute absence doit être justifiée par écrit sur le cahier de communication de l'élève.

Pour rappel :

Il est demandé à ce que les vêtements soient marqués au nom de l'enfant. Les enfants doivent être habillés en fonction du temps qu'il fait. Le port de tout couvre-chef par les élèves sera prohibé à l'intérieur des locaux scolaires.

Los padres piden que no se generalice esta regla y que se puedan aceptar excepciones mientras sean justificadas.

Les changements sont acceptés à l'unanimité.

2) Actions pédagogiques :

En **TPS**, Les élèves travaillent sur le corps en mouvement, explorer les différentes parties du corps et ce qu'on peut faire avec. Un projet plus long est à venir sur les couleurs pour introduire aussi le Français. Également la construction d'un livre en lien avec les familles.

PS : projet cirque. Les PS pendant le mois de mai commencent à travailler sur "le corps".

(Sport, sommeil, alimentation.)

Fin Mai, début du projet cirque avec une sortie scolaire à l'école de cirque La Arena

MS : **Le Blog**, projet développé tout au long de l'année scolaire. Cette voie de communication constitue une mémoire des activités faites à l'école. Nous postons des productions orales et écrites des élèves. Notre objectif: communiquer avec les familles, donner la possibilité de reprendre le français à la maison. Le français n'est pas qu'une langue de scolarisation.

Également le **PEAC (Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle)**, avec un travail autour des Arts visuels et des différents artistes peintres et leurs styles.

Le projet des **BOUTEILLES D'AMOUR**, développé tout au long de l'année scolaire en relation avec un des axes du Projet d'Établissement, pour amener les enfants à une réflexion autour de la consommation des plastiques depuis des jeunes âges et devenir des citoyens responsables.

Le Projet scientifique du 2ème semestre : **ÉLEVAGE DES CHENILLES** où les élèves découvrent la métamorphose du papillon et les compétences qui sont en relation avec l'étude d'un être vivant (animal). Les larves sont apportées par la Facultad de Agronomía de Buenos Aires.

En espagnol : El espacio del jardín. Yo y mis emociones, puis La casa, mi familia.

GS : Projet ville: découverte du langage sur la maison puis sur le thème de la ville. Visite de Palermo et découverte des muralistas avec une association de street art. Préparation d'une exposition dans le hall pour fin juin-début juillet, thème ville imaginaire.

En espagnol : Yo y mi escuela puis La ciudad, mi barrio

CP : Ferme, lire écrire compter

Parmi les objectifs du début de CP, l'un des plus importants est de créer une cohésion de chaque groupe classe. Pour ceci, la sortie à la ferme éducative est un excellent moyen de permettre aux élèves de se connaître hors du contexte classe. Ce projet est également une rampe de lancement sur diverses thématiques qui seront travaillées tout au long de l'année (les différents régimes alimentaires, le vocabulaire des animaux de la ferme, le mode de reproduction, les saisons...).

Les 4 principaux objectifs de la première partie du CP sont:

- devenir élève, savoir écouter et participer en respectant la parole de l'autre
- apprendre l'addition et la soustraction à travers diverses représentations du nombre
- démarrer l'écriture cursive
- décrypter le codage pour commencer à lire des mots puis de petites phrases

En espagnol :

1. ¿Qué necesitó San Martín y sus soldados para cruzar la Cordillera de los Andes? Avec éventuellement visite del Museo Histórico Nacional: La sala del sable corvo de San Martín, El cruce de los Andes, Armas del pueblo y Pasos de Libertad.

Después junto con el proyecto de francés que cierran con un paseo en el Planetario.

Y para cerrar el año, cuentos con lobos.

CE1

Dans le cadre des projets des classes de CE1, une sortie scolaire a été organisée à la ludothèque (située sur Pampa et Ramsay). Ce fut l'occasion pour tous les élèves de la classe en ce début d'année de créer du lien et de favoriser le vivre ensemble. Nous avons abordé également le respect des règles, la compréhension de l'autre et la gestion de la frustration.

Suite à cette visite, plusieurs classes de CE1 ont fabriqué des jeux à partir de matériaux recyclés (sacs plastiques, papiers journaux, bouteilles en plastiques et assiettes en carton). Une occasion de travailler sur la rédaction des notices de construction et d'avoir des jeux disponibles pour la récréation et les APQ.

Enfin plusieurs classes de CE1 ont mis en place un élevage d'escargots en classe. L'occasion d'aborder le cycle de vie, l'alimentation, la locomotion, le milieu de vie, la reproduction.

En espagnol : El compost, Salida al Jardín Botánico, las escuelas del mundo y de Argentina.

CE2 :

Projet Mario Ramos: littérature, compréhension écrite et orale sur les œuvres de Mario Ramos.

- Rituel culturel (sur l'année): 5 minutes par jour sur une œuvre francophone (art du son, art de l'espace, art du langage, art visuel, sports et gastronomie)
- EDD: présentation de l'atelier Ecoplas d'escuelas verdes (GCBA) sur la revalorisation des plastiques.
- La historieta.

En espagnol Paseo de la historieta, Jardín de mariposas. Colaboración con sala de 3: Los tesoros del Liceo (acercamiento de los chicos de sala de 3 a la historia del Liceo).

CM1 :

Radio (plusieurs émissions dans l'année publiés sur le blog des CM1):

Objectifs

Travailler le français à l'oral.

Apprendre le vocabulaire/lexique pour utilisation à la Radio.

Apprendre et comprendre la transmission d'un message à la Radio. (différence avec la télévision, pas de support d'image, on s'exprime de manière différente)

Cahier Secret

(Projet Biculturel: en français et espagnol)

Écrire pour le plaisir d'écrire.

Pas de correction.

Lecture et partage oral en classe, accompagnés, améliorations bienveillante, valorisation.

Consignes précises: écrire au moins 10 lignes, soigner l'écriture, illustrer, faire attention à l'expression, respecter le jockey/ lanceur

Blog :

blog des quatre classes, vidéos, radio, culture française en général

En espagnol

Poesía, Biblioteca en la clase, Cuaderno secreto, Promesa a la bandera

CM2 :

Souffleur des vers, projet déjà fait avec les enfants de maternelle.

Élections des eco-délégués (affiche de campagne + discours) + journée électorale et vidéo.

Classe découverte (à Puerto Madryn).

L'école d'autrefois (entretien à faire aux grands parents /oncles/tantes...) avec affichage de vieilles photos dans le couloir.

En espagnol : Prácticas de la lectura, la escritura y la oralidad

Proyecto anual: "Armar una biblioteca"

1. Integrar una comunidad de lectores
2. Integrar una comunidad de escritores

Ciencias Sociales (en relación con Prácticas del lenguaje en contextos de estudio) Proyecto anual CM2: "Todos tenemos historia"

3) Les projets interniveaux :

Aulas verdes

Agustina Marambio est la personne référente. L'idée est d'obtenir une labellisation avec la ville de Buenos Aires (AULAS VERDES) mais aussi en France (EFE 3D)

Director Capurro informa que Agustina Marambio se encuentra colaborando para que la escuela pueda obtener la certificación como Escuela Verde.

Esa distinción permite a la escuela recibir charlas de capacitación y divulgación tanto como material gratuito para los proyectos verdes. Este último punto constituye una ayuda significativa pues el Liceo no necesitará comprar materiales.

Junto con ello, el programa también permite la vinculación del Liceo con la sociedad a partir del trabajo con Hogares de Ancianos de la zona. En especial los ancianos y las ancianas podrán concurrir al Liceo para colaborar con las huertas.

GOBBA/Escuelas verdes <https://www.buenosaires.gob.ar/educacion/escuelas-verdes>

Director Capurro informa sobre C40:

- Se trata de una reunión mundial de escuelas verdes que este año tendrá lugar en Buenos Aires en la cual el Liceo podrá participar
- Rectora Leyendecker interviene para informar que también se pedirá a Francia otra certificación por mismo tema. Con ello el Liceo podrá replicar la doble tutela en materia de educación en reciclaje, ecología y cuidado del medio ambiente

Génération 2024 APQ y jóvenes arbitros.

Marcos Capurro explica que se organizan actividades que apuntan a compartir los valores del olimpismo (respeto, aceptar equivocarse, distintos roles, ...)

La APQ (Activité Physique Quotidienne) se vinculó con el proyecto y la labialización Generación 24.

Este sello "Generación 2024" reconoce el compromiso de los establecimientos en una dinámica de tender puentes entre el mundo escolar y el movimiento deportivo, con el fin de incentivar la práctica física y deportiva entre los jóvenes. Participa en la ambiciosa política deportiva que lleva a cabo la AEFÉ y forma parte del programa educativo vinculado a los Juegos Olímpicos y Paralímpicos de París 2024.

(<https://www.aefe.fr/rechercher-une-ressource-documentaire/labellisation-generation-2024-des-etablisements-aefe>)

Se busca conformar una comunidad deportiva de alumnos en la que se destaquen los valores del olimpismo. Valores que el Liceo promueve y busca garantizar en las competencias con otras instituciones. En esa línea se encuentra la instauración de la figura del "árbitro" en los juegos que se desarrollan en el patio con alumnos de primaria. Explica el Director que durante el recreo se organiza un juego en el cual el Director cada día entrega una pechera de "árbitro" a un alumno distinto. De esa manera, mediante el juego de cambio de roles, se busca estimular la empatía, la valoración y el respeto del criterio propio y ajeno, entre otros principios.

- Directeur Capurro comunica actividades relativas al programa: Actividad Física Cotidiana (APQ, por sus siglas en francés):

Se busca favorecer y facilitar la realización de actividades cotidianas afuera del aula, en espacios abiertos: En ese sentido se ha autorizado a las y los docentes a concurrir al patio con sus estudiantes en caso de disponer de tiempo libre por haber finalizado sus actividades del día. Estrategia que estimula los valores del olimpismo y ofrece una herramienta a los y las docentes para desarmar situaciones áulicas complejas o trabajarlas desde otras perspectivas

Fiesta de la música

- Himnos nacionales: Directores informan que los docentes de música están trabajando sobre ambos himnos nacionales con sus alumnos y alumnas. Los himnos han sido cantados por alumnos y alumnas en un acto con familias realizado recientemente. También los y las docentes trabajan con el himno del Liceo creado en 2019

- La Fiesta de la Música: los Directores explican que se trata de una actividad que busca vincular al Liceo con las familias a través de la música. Se ha invitado a participar a las familias que dispongan de dominio avanzado de instrumentos musicales. Se han presentado 15 padres/madres. Se trabajará en conjunto con orquesta. Habrá música en vivo en el patio.

Semana Goût de France

- Director Edel comunica que prontamente darán inicio al proyecto/programa “ **la semana del gusto de Francia**” por medio de la cual los alumnos y alumnas de maternelle y primaria podrán familiarizarse con diversos aspectos de la comida francesa con jefes franco-argentinos

4) Projet d'école

En 2021 nous avons mis en place le projet d'établissement. C'est la déclaration de politique générale d'un établissement sur une durée de trois à cinq ans. Plusieurs destinations qui sont déclinées en grands axes, eux même porteurs d'objectifs de plus en plus précis. Ce projet constitue le cadre de travail commun de tous les acteurs Ce n'est pas un document figé, mais une démarche partagée élaborée avec, les représentants de la communauté éducative (enseignants, vie scolaire, agents, administration, direction, élèves, parents). Il en exprime la volonté collective et assure la cohérence de ses actions avec ses valeurs et le contexte de l'établissement

Rappel des trois grandes destinations : Un établissement plurilingue et ouvert au monde, des méthodes innovantes dans un parcours cohérent, des élèves accompagnés vers l'expression de leurs capacités.

Projet d'école en cours Le projet définit les orientations et les objectifs prioritaires et se traduit par un programme d'actions Le projet d'établissement est en premier lieu une démarche pédagogique. Il permet de faire converger les pratiques diverses de tous les enseignants vers un objectif commun, il met en évidence

l'intérêt de la réflexion et du travail collectifs des enseignants, gage de cohérence et d'efficacité de l'action éducative.

Actuellement en construction, recensement des forces de l'établissement et des besoins des élèves.

Points forts de l'école :

Bilinguisme - biculturalité - intégration - accompagner les élèves - élèves acteurs - méthodes innovantes - ouverture et cohésion grâce à sortie et voyages - démarche EDD structurante – culture - Enrichir le vocabulaire - Progresser - doublette

5) Livrets scolaires

Ils seront adaptés en 2023 pour mieux respecter le biculturalisme, donner sa place à la langue espagnole.

6) celadores, recreos, viandas y cantine

Une équipe de **celadores** remaniée, réflexion globale sur leur formation et la surveillance de la cour de récréation. Équipe de qualité qui a su prendre en main l'existant et proposer des améliorations. Guillaume Edel confirma que están muy contentos con el nuevo equipo de celadores. Se trabaja mucho con ellos

Précision sur la **cantine** :

C'est une cantine de qualité, qui plaît, les enseignants mangent la même chose que les élèves.

A propos des PAI et des restrictions médicales : tout le monde surveille, mais quand le choix est non-médical c'est cooks qui se charge de le respecter, c'est eux qu'il faut consulter à dietas pour un dia.

fraternité : 1) Almuerzo maternelle (falta de personal, no vuelven a ofrecer comida y ausencia de verduras, sala de almuerzo para vianda con espacio reducido e inadecuado;

Se aumento la cantidad del personal para atender a los chicos

Con respecto al tema de las **viandas**, la dirección confirma que cada chico puede comer sentado a una mesa.

Se toma lista de los que comen adentro de la sala. No se pueden calentar las comidas.

- Sobre Viandas: los Directores informan que los alumnos y alumnas que almuerzan con viandas lo hacen en las salas de permanencia. Las han mejorado estéticamente. Se toma lista a los alumnos y a las alumnas al ingresar a la sala para chequear que almuercen.

Higiene baños en primaria

- Representante Amicale plantea que hay un problema de higiene en los baños de primaria.

- Director Edel comenta que han realizado una visita a todas las aulas para conversar con los alumnos y las alumnas para que sean cuidadosos en el uso de los baños que ha resultado positiva evidenciándose una mejora

en el estado de los mismos. El personal a cargo de la limpieza de los baños –luego de cada recreo y al finalizar el día- fue instruido para que informe a los directores sobre cualquier problema que observe derivado de malos usos de esos espacios.

7) Péricolaire

Se trata de cifras preliminares porque luego de terminado el período de prueba del mes de abril, entre el receso por las vacaciones de otoño, y los feriados (todos en días miércoles) casi no hemos tenido la oportunidad de tener una semana de trabajo completa.

Se presentaron 28 actividades. Terminado el período de prueba, hemos decidido cerrar 2 por no alcanzar el número mínimo de inscriptos y otras dos actividades todavía tienen pendiente esta decisión.

De estas 26 actividades, 10 se dictan en castellano, 2 en francés, 13 en ambos idiomas y una en castellano e inglés. La selección de los talleres y de los profesores y animadores que los llevan adelante se realizó en base a propuestas acercadas por profesores, padres y ex alumnos del Liceo. Se priorizaron aquellas propuestas que ya son tradicionales dentro de las Periescolares y se incorporaron otras teniendo en cuenta la capacidad y los antecedentes de los animadores para trabajar con niños y jóvenes de 5 a 17 años.

Teniendo en cuenta que el período de prueba se extendió hasta fines de abril, podemos decir que hasta el momento se han procesado 829 inscripciones de las cuales 515 se han considerado como definitivas al día de hoy, estas se corresponden con 273 alumnos distribuidos de la siguiente manera:

- 52 de GS
- 53 de CP
- 38 de CE1
- 45 de CE2
- 43 de CM1
- 31 de CM2
- 11 de Collège

Consideraciones generales: 1. Luego de dos años sin Actividades Periescolares por pandemia hemos vuelto a poner en marcha el espacio. Con esto en mente y por indicaciones de la administración del Liceo hemos puesto en marcha una estructura “moderada” de menores dimensiones que la existente antes de la pandemia. La respuesta de las familias a la reapertura del espacio ha sido muy buena, haciendo completar rápidamente el cupo disponible de varias actividades y obligándonos a reforzar el plantel de Animadores en otras.

2. Con el mismo objetivo de “moderación” desde la administración se decidió no seguir con el alquiler centralizado de los espacios deportivos en GEBA, lo que ha ocasionado algunas dificultades al tener que adecuarnos a los pocos espacios deportivos de los que dispone el Liceo para actividades como Fútbol, Patín o Taekwondo. Solo dos actividades se siguen realizando de manera externa, Tenis (en las canchas de Parque Norte) y Natación (en el natatorio del Club Harrods) una consecuencia positiva de esta adecuación es la comodidad para las familias que deben retirar a sus hijos en casi todas las actividades de un solo lugar unificado, el Liceo.

Secrétaire : M. BENISTAND

Secrétaire adjoint : Mme CORMICK